

# 다차원 셸 구조에 기반한 내용 기반 검색 기법

김유남<sup>0</sup>    김정림    전승수    이건설    설상훈  
고려대학교 전자공학과  
{kyn, jrkim, sschun, leeks, sull}@mpeg.korea.ac.kr

## Scheme on Content-Based Retrieval using Multidimensional Shell-Based Algorithm

Yunam Kim<sup>0</sup> Jung-Rim Kim Seong Soo Chun Keansub Lee Sanghoon Sull  
Dept. of Electronics Engineering, Korea University

### 요 약

최근 들어 인터넷의 급속한 발전과 엄청난 양의 멀티미디어 데이터가 다양한 형태로 생성, 제공되면서 이에 대한 서비스 및 관리 기법에 관한 문제가 주요 관심사로 대두되고 있다. 그 중에서도, 일반 인터넷 사용자들의 기본적인 요구로써 기존의 문자 기반 검색 서비스로써 제공될 수 없는 내용 기반 검색 기법을 들 수 있다. 사용자가 원하는 영상 혹은 임의의 동영상에서의 한 장면을 빠르고 정확하게 찾는 검색 기법이 최근 들어 연구가 활발히 진행되고 있는 가운데, 본 논문에서는 이러한 내용 기반 검색을 가능하게 하는 하나의 기법으로써 다차원 셸 구조를 이용한 동영상에서의 영상 검색 알고리즘을 소개한다. 또한, 이를 내용 기반 검색에서 주로 사용되는 색인 트리 구조의 검색 기법과의 비교를 통해 장, 단점을 비교 분석해 본다.

### 1. 서론

현재는 멀티미디어의 시대다. 현재의 인터넷 사용은 이미 학교, 기업은 물론 일반 가정에서도 보편화되었으며, 네트워크의 전송속도 향상 및 다양한 콘텐츠 보급, 확산으로 인하여 일반 인터넷 사용자들은 보다 다양하고 편리한 서비스를 요구하고 있다. 이러한 사용자들의 요구에 맞춰 최근에 연구 개발되는 분야로서 내용 기반(content-based) 검색 기법을 들 수 있다.

기존에 서비스되고 있는 검색 기법으로는 현재 폭발적인 인기를 누리는 야후(yahoo) 및 알타비스타(Alta Vista) 등에서 제공되고 있는 문자기반(text-based) 검색 기법을 들 수 있다. 이 방식은 단순히 문자 데이터베이스 내에서 질의 문자(query text)에 매칭되는 문자를 검색함으로써 이와 관련한 URL을 제공해준다. 그러나 이러한 서비스는 멀티미디어의 콘텐츠에 기반한 검색을 제공해주지 못하는 한계를 지니고 있다. 따라서 본 논문에서는 동영상에서의 내용 기반(content-based) 검색을 위한 다차원 셸 구조를 이용한 알고리즘(Multidimensional Shell-Based Algorithm)을 소개하고 현재 많은 연구가 진행되고 있는 동영상 색인 트리를 이용한 검색 기법과의 비교를 통해 두 기법의 장, 단점을 제시한다.

본 논문의 구성은 다음과 같다. 우선 2장에서는 기존에 연구되고 있는 내용 기반 검색에 관한 관련 연구 및 응용 사례를 살펴보고, 3장에서는 본 논문에서 제안하는 검색

기법인 MSBA(Multidimensional Shell-Based Algorithm)를 소개한다. 4장에서는 제안하는 MSBA 검색 기법과 색인된 동영상 트리(tree-indexed video hierarchy) 기법과의 비교 실험을 하고, 마지막으로 최종적인 결론 및 향후 연구 과제를 5장에서 기술한다.

### 2. 관련 연구

CBIR(Content-Based Image Retrieval)에 관한 연구는 최근 2-3여년 전부터 시행되어 온 최신 연구 분야이다. 문자 기반의 검색의 한계성을 인식하고 멀티미디어 콘텐츠에 기반한 검색 기법 연구가 새로운 이슈가 되면서 다양한 단체 및 대학에서 이에 대한 연구가 급속도로 이루어지고 있다. 내용 기반 검색에 관한 주요 응용 사례는 대표적으로 IBM의 QBIC System[7]과 Virage[8], 그리고 MediaSite[9] 등을 들 수 있다. 이러한 영상/동영상 검색 서비스 시스템은 현재 인터넷을 통해 실험 단계를 거쳐 활발히 운영되고 있다. 이는 방대한 양의 멀티미디어 데이터 처리에 대한 다양한 기법 및 관련 서비스에 대한 제공이 수년 내에 빠르게 성장할 것임을 말해준다. 따라서 보다 효과적인 내용 기반 검색 기법에 관한 연구가 활발히 이루어지리라 기대한다.

### 3. MSBA를 이용한 검색 기법

#### 3.1 영상의 특징

내용 기반의 영상 검색을 위해서 우선 효과적으로 영상의 특징을 추출하는 기법이 필요하다. 기존에 있는 영상 특징으로는 일반적으로 색상(color), 질감(texture), 형태(shape) 등이 있다. 본 논문에서는 영상의 색상 정보를 이용한 color correlogram

\* 본 연구는 한국과학재단 주관의 특정기초연구과제(98-0102-04-01-3) 지원으로 수행되었음.

기법을 적용하였다[2]. 색사에서 주로 사용되는 칼라 히스토그램(color histogram)은 각각의 색상이 공간적으로 얼마나 분포한 정도를 나타내는 정보를 얻기 힘들다. 그러나 color correlogram은 한 영상에서 각각의 색상값이 거리값에 따라 얼마나 변화하는 정도를 나타내는 공간적 상관도(spatial correlation)를 나타내 줌으로써 영상의 특징을 보다 잘 표현한다.

영상의 color correlogram에 관한 식은 다음과 같이 나타낼 수 있다.

$$Y_{c_i, c_j}^{(k)}(I) = \Pr_{p_1 \in I_{c_i}, p_2 \in I} [p_2 \in I_{c_j} \mid |p_1 - p_2| = k] \quad (1)$$

\* Pr : 확률값, p: 픽셀 좌표값,  $I_{c_j}$  :  $C_j$  값을 갖는 전체 픽셀 집합, k : 거리값,  $C_i$  : 색상 값

일반적으로, 한 영상에서의 color correlogram을 적용한 특징 추출 정보량은 상당히 많기 때문에 동일한 색상에 관한 공간적 상관도를 추출하는 autocorrelogram을 이용한다. 본 연구에서도 영상의 특징 추출로써 autocorrelogram을 이용하였다. 이 때 추출된 영상의 특징 벡터에 관한 차원은 256으로 설정하였다.

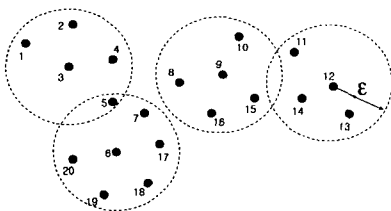
또한, 본 논문에서는 두 영상 간의 유사도(similarity)를 정량적으로 측정할 수 있는 거리 함수(distance function)로써 L1 norm을 적용하였다.

### 3.2 키프레임(keyframe) 추출

동영상은 사람의 눈으로 볼 때, 연속적이고 부드러운 장면을 연출하지만 그에 반하여 다수의 동일한 영상이 존재하게 된다. 따라서 내용 기반의 검색을 위해서는 우선적으로 내용의 중복성(redundancy)을 제거하기 위해 대표 프레임(representative frame)을 추출해야 한다. 이 때, 추출된 대표 프레임을 키프레임이라 하고 추출된 키프레임을 통해 내용 기반 검색을 위한 동영상 데이터베이스를 구성한다.

본 논문에서는 트리 구조를 이용한 전형적인 검색 기법의 하나인 [1]에서 제시한 동영상 검색 기법과의 비교를 위해 동일한 키프레임 추출 기법을 사용하였다. [1]에서는 키프레임 추출을 위해 그리디(greedy) 접근 방식을 사용하였다.

동영상의 임의 구역의 스트림(stream)이 특징 공간(feature space) 상에서 [그림 1]과 같이 분포되었다고 하자. 이 때, 키프레임 추출을 위한 사용자 임계값인  $\epsilon$ 를 적절히 선정하여 모든 프레임에 대하여  $\epsilon$ 를 반경으로 하는 원을 그린 후 고려해 볼 때, 최소 개수의 키프레임을 선택하는 조건에서 보면, [그림 1]에서 프레임 3, 6, 9, 12를 중심으로 하는 원을 그릴 때 최적의 해를 만족하게 된다.

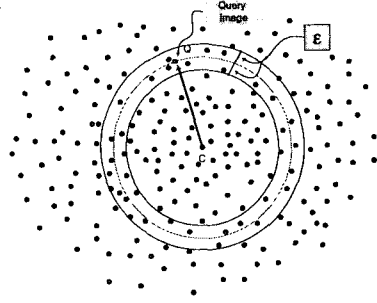


[그림 1] 특징 공간에서의 프레임 분포 예시도

이러한 최소 커버 문제는 Quine-McCluskey 알고리즘[3]을 적용하여 최적의 해를 얻을 수 있다.

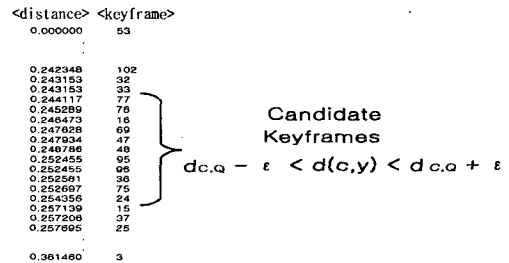
### 3.3 제안 알고리즘

내용 기반 검색을 위해서는 실제 검색 엔진에 이용되기 위한 정보를 위한 부호화(encoding) 과정을 거치게 된다. 즉, 추출된 키프레임들을 가지고 효율적인 검색을 유도하기 위한 효과적인 데이터베이스를 구성하게 된다. 본 논문에서 제시하는 기법은 특징 공간에서 키프레임 전체의 중심 프레임을 구한 후, 그 중심 프레임으로부터 나머지 프레임들 간의 거리 값을 계산해 낸 후 이를 하나의 거리 벡터로써 표현한다. 이때의 거리 벡터는 거리값에 대해 정렬(sorting)이 된 후 검색 엔진에 적용하게 된다.



[그림 2] 특징 공간에서의 MSBA 설명 예시도

부호화 과정에서 얻은 중심 키프레임에 대한 거리 벡터를 실제 검색에 응용되는 과정은 다음과 같다. 우선, [그림 2]는 MSBA 기법을 설명하기 위한 다차원 특징 벡터를 2차원 평면에서 고려해본 예시도이다. 그림에서 보는 바와 같이, 질의 이미지(query image)가 사용자에 의해 질의되면 우선 질의 이미지의 이미지(Q)와 중심 키프레임(C)간의 거리값  $d_{c,q}$ 를 계산한다. 그 다음으로, 사용자 임계치 값을 보장시키는 영역을 결정해야 하므로 거리값이  $d_{c,q} - \epsilon$  과  $d_{c,q} + \epsilon$  구간에 존재하는 키프레임들을 [그림 3]과 같이 거리 벡터로부터 찾아내고, 그러한 구간에 존재하는 키프레임들이 결국 사용자 질의 이미지에 대한 유사 이미지로써의 후보 프레임들로 선택하게 된다.



[그림 3] 거리 벡터로부터의 검색 대상 키프레임 선정 예

즉, 사용자 임계치( $\epsilon$ )를 만족시키는 다차원 쉘 구조에 존재하는 키프레임을,  $d$ 를  $n$ 차원 공간  $R^n$ 의 거리함수라 할 때,  $C \in R^n$ 와 한 실수(사용자 임계치)  $\epsilon > 0$ 에 대하여

$$S_d(C, \epsilon) = \{y \in R^n \mid |d_{c,q} - d(C, y)| < \epsilon\}$$

$$= \{y \in R^n \mid d_{c,q} - \epsilon < d(C, y) < d_{c,q} + \epsilon\} \quad (2)$$

를 만족하는 키프레임  $y$ 들의 집합을 의미한다. 이렇게 미리 선별한 집합  $S_d$  안에 존재하는 키프레임들과 질의 이미지와의 유사도 비교를 통해 최종적으로 사용자가 원하는 최적의 유사 프레임에 대한 검색을 가능하게 할 수 있다.

#### 4. 실험 및 결과

##### 4.1 실험 환경

제안하는 MSBA 검색 기법과 전형적인 트리 구조를 이용한 검색 기법의 하나인 [1] 과의 비교를 위해 동일한 동영상 데이터와 동일한 키프레임을 가지고 실험하였다. 실험에 사용된 테스트 동영상은 다음 표와 같다.

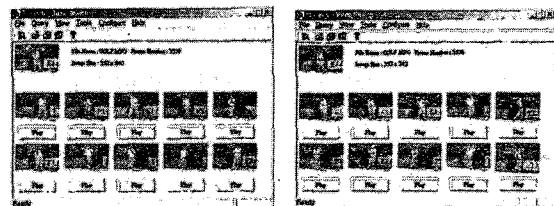
Info Video	Source	Length	# of keyframe
KBS Golf	MPEG-7 Content(V18)	10' 04"	1170
NHK Documentary	MPEG-7 Content(V10)	9' 04"	198

[표 1] 테스트 동영상

표에서 키프레임 추출에 사용된  $\epsilon$  값은 0.1이며 이는 각각의 프레임 간의 거리를 0과 1사이의 값으로 정규화 과정을 거친 후, 많은 실험을 거쳐 적절한 값으로 선택된 값이다. 또한, 실제 실험에 적용된 영상의 특징은 256 차원(dimension)을 갖는다.

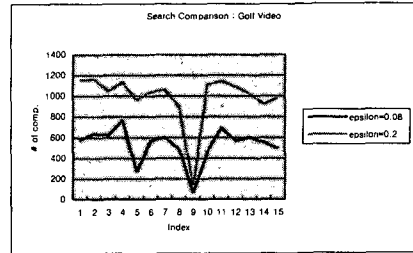
##### 4.2 트리 구조 기법과의 비교

[1]에서 제안하는 색인된 트리 구조를 이용한 내용 기반 검색에 있어서, 실제 검색 엔진을 구동시키기 위한 데이터베이스 부호화 과정에서 추출된 키프레임 수  $N$ 에 대하여  $O(N^2)$ 의 시간 복잡도(time complexity)를 갖는다. 이는 트리를 구성하는 과정에서 모든 키프레임들간의 거리 관계를 이용하여 3.2에서 제시한 기법으로 유사 키프레임들끼리 군집화(clustering)과정을 거치므로  $O(N^2)$ 의 복잡도를 갖게 된다. 반면에, 제안하는 MSBA 검색 기법은 중심 키프레임으로부터의 거리 백터를 구한 후, 이를 실제 검색 과정에서 빨리 수행하기 위해 정렬을 취했다. 본 연구에서는 Merge Sort 알고리즘을 적용하였다. 결국, 항상  $O(N \log N)$ 을 보장하므로 동영상 데이터베이스를 증가시킬수록 부호



[그림 4] 검색 결과의 한 예(질의:Golf #3578 frame)  
(좌:MSBA 기법 이용시, 우:Tree-Based 기법 이용시)

화 과정에 드는 복잡도는 상대적으로 줄어들게 된다. 이는 비록 부호화 과정이 off-line에서 실행되는 것이라 할지라도 데이터베이스 구성 측면에서 볼 때 상당한 계산량을 줄일 수 있는 이점을 갖는다. 또한, [그림 4]에서 보는 바와 같이, 질의에 대한 결과는 두 기법에 대해 거의 유사한 만족도를 제공해준다. 그러나 MSBA의 단점으로는 사용자 임계치에 상당한 의존성을 갖는다는 점이다. 사용자 임계치( $\epsilon$ )가 각각 0.08, 0.2 인 경우에 대해 실험한 결과, 0.08인 경우에는 평균적으로 순차검색보다 55% 정도 빨랐으나, 0.2인 경우에는 겨우 15% 수준에 그쳤다. [그림 5]는 Golf



[그림 5] 검색 비교 회수

동영상에 대한 실험을 한 결과이다. 트리 구조를 이용한 검색에서는 사용자 임계치에 대한 의존성(dependency)이 크지 않았다. 평균적으로 순차 검색보다 30~40% 정도의 빠른 검색율을 보였는데 이는 트리 구성시에 충실도(fidelity) 값을 미리 계산함으로써 검색 과정에 충실도 값에 기반하여 중도 차단(pruning)을 가능하게 함으로써 이와 같은 결과를 보였다.

#### 5. 결론 및 향후 과제

본 논문에서는 내용 기반 검색을 위해 MSBA 검색 기법을 제안하였고 이를 트리 구조를 이용한 검색 기법과의 비교를 실행하였다. 그 결과, 검색 엔진을 구동하기 위한 전 단계인 부호화 과정에서는 MSBA 기법이  $O(N \log N)$ 을 보장함으로써 보다 나은 결과를 나타내었고, 적절한 사용자 임계치에 대해서 대체로 비슷한 검색 결과를 보이면서 좀 더 빠른 검색을 유도하였다.

그러나 사용자 임계치에 상당한 의존성이 있음을 확인할 수 있었다. 현재 제안하는 MSBA 기법에서 좀 더 개량된 것으로서, 특징 공간상에서 가장 먼 거리에 있는 두 키프레임에 대한 거리 벡터 두개를 사용하여 두 다차원 쉘의 교차지역에 대한 검색을 시행한다면 이와 같은 문제는 어느정도 해결되리라 생각하며 이를 향후 과제로 남겨둔다.

#### 6. 참고 문헌

- [1] H.Chang, S.Sull and S.Lee, " Efficient Video Indexing Scheme for Content-Based Retrieval," *IEEE Trans.Circuits and Systems for Video Technology*, vol.9,pp1269-1279, Dec, 1999.
- [2] J.Huang, S.R.Kumar, M.Mitra, W.J.Zhu, and R.Zabih, " Image indexing using color correlograms," *Proc.of 16<sup>th</sup> IEEE Conf. on Computer Vision and Pattern Recognition*, pp.762-768, 1997.
- [3] J.P.Hayes, *Introduction to Digital Logic Design*, Reading: Addison Wesley, 1993.
- [4] Wayne Wolf, " Key frame selection by motion analysis," in *Proc. IEEE Int. Conf. Acoust, Speech, and Signal Proc*, 1996
- [5] Jau-Yuen Chen, Charles A. Bouman and John C. Dalton, " Active Browsing using Similarity Pyramids," *SPIE/IS&T conference on Storage and Retrieval for Image and Video Database VII*, vol.3656, pp.144-154, San Jose CA, January 26-29, 1999
- [6] Yueting Zhuang, Yong Rui, Thomas S. Huang, and Sharad Mehrotra, " Adaptive key frame extraction using unsupervised clustering," in *Proc. IEEE Int. Conf. On Image Proc.*, 1998
- [7] <http://wwwqbic.almaden.ibm.com>
- [8] <http://www.virage.com>
- [9] <http://www.mediasite.net>